



FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM
DE COMÉDIE
DE LIÈGE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Marie-Anne Chazel présidera le Jury International du FIFCL 2026



© Bertrand Noël

Le Festival International du Film de Comédie de Liège est heureux d'annoncer que la comédienne, réalisatrice et scénariste Marie-Anne Chazel présidera le Jury International de sa 11^e édition, qui se tiendra du 10 au 14 novembre 2026.

Marie-Anne Chazel, présidente !

Elle a croisé sur les bancs du lycée ceux qui deviendront ses compagnons de route : Thierry Lhermitte, Gérard Jugnot, Michel Blanc et Christian Clavier. Avec eux, elle grandit sur les planches avant de conquérir les écrans, forgeant au fil des décennies

une place singulière dans le paysage du cinéma français : celle d'une artiste populaire, solaire et profondément attachée à la comédie sous toutes ses formes.

Si son nom évoque immédiatement le rire, la fantaisie et cette part d'absurde chère au public belge (grâce à Zézette, Ginette, ou Yvette,...) Marie-Anne Chazel incarne également une exigence artistique nourrie par ses activités de réalisatrice et de scénariste. Une pluralité de regards qui fait d'elle une présidente idéale pour conduire les délibérations du Jury International du FIFCL.

Indissociable de la troupe du Splendid (*Les Bronzés, Le Père Noël est une ordure ou Les Visiteurs*), elle a construit également une carrière riche et éclectique, passant avec la même aisance du théâtre (*Représailles, La famille et le potager, Parle-moi d'amour...*) - au grand écran (*Juste une mise aux points (2026), 3 jours et 30 jours max, Ma famille t'adore déjà, Les Sœurs Soleil, La vengeance d'une blonde..*) - aux Téléfilms culturels (*Le Malade Imaginaire, Le Boeuf Clandestin, collection Maupassant..*) ou encore aux séries télévisées (*Un crime presque parfait, Brocéliande, Le Mystère du Lac...*), sans jamais cesser d'explorer de nouveaux territoires de jeu.

Curieuse, audacieuse, empathique et passionnée par les gens et par les récits elle revendique volontiers son goût pour l'expérimentation et les nouveaux défis. Une énergie et une liberté de ton qui résonnent pleinement avec l'esprit du FIFCL.

Du 10 au 14 novembre 2026, Marie-Anne Chazel endossera ainsi un rôle essentiel : celui de Présidente du Jury International de cette 11^e édition du FIFCL.

« Accueillir Marie-Anne Chazel à la présidence de notre Jury International est un immense bonheur. Son parcours, son regard sur la comédie et son attachement à des œuvres populaires mais exigeantes incarnent parfaitement l'ADN du FIFCL. »

Adrien François, Délégué Général du FIFCL

Le seul festival européen dédié aux comédies internationales

Depuis plus de 10 ans, le Festival International du Film de Comédie de Liège célèbre la comédie sous toutes ses formes à travers une compétition unique en Europe. Le FIFCL est en effet le seul festival européen entièrement consacré aux comédies internationales.

Chaque année, il accueille en avant-première mondiale ou belge des films venus du monde entier : comédies pures, sociales, romantiques, dramatiques, noires ou musicales, présentées en long-métrage, court-métrage ou documentaire, en compétition officielle, hors compétition ou en séances spéciales.

La compétition est couronnée par la remise des Taureaux d'Or et de Cristal.

Au-delà des projections, le festival propose également rencontres avec des personnalités du cinéma, événements professionnels, résidence d'écriture CineComédies Lab, forum de coproduction, salon des métiers du cinéma, expositions et concerts.

Depuis sa création, le FIFCL a accueilli de nombreuses figures du cinéma parmi lesquelles Jean Reno, Nathalie Baye, Carole Bouquet, Lambert Wilson, Gérard Lanvin, André Dussollier, Karin Viard, Dany Boon, Franck Dubosc, François Berléand, Marie-Anne Chazel, Bouli Lanners, Christian Clavier, Benoît Poelvoorde ou encore Josiane Balasko.

DETAILS PRATIQUES

Dates : du 10 au samedi 14 novembre 2026
Site web : fifcl.be

CONTACT PRESSE

CARACAScom

www.caracascom.com

Tel. + 32 4 71 81 25 58

E-mail info@caracascom.com