



FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM
DE COMÉDIE
DE LIÈGE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Rires, émotions et salles combles : le FIFCL fête ses 10 ans en beauté



© Aurore Nivelles

Les prix 2025 sont décernés !

Les longs métrages

Le Jury des longs métrages / Jury international, composé de Gilbert Melki (Président du Jury), Paula Malia, Amelle Chahbi, Marc Zinga et Théo Fernandez a attribué ses Prix :

Le Taureau d'Or du Meilleur film

« L'Épreuve du feu » d'Aurélien Peyre

Le Prix spécial

« Deux Femmes en or » de Chloé Robichaud

Le Prix d'Interprétation masculine

Oussama Kheddam pour son rôle dans « La Petite Graine » de Mathias et Colas Rifkiss

Le Prix d'Interprétation féminine

Anja Verderosa pour son rôle dans « L'Épreuve du feu » d'Aurélien Peyre

Le Prix Longs métrages de la Province de Liège

« Baise-en-ville » de Martin Jauvat

Le Prix RTBF

« The Last Viking » de Anders Thomas Jensen

Le Prix Be tv

« The Last Viking » de Anders Thomas Jensen

Les courts métrages

Le Jury des courts métrages, composé de Claudia Tagbo (Présidente du Jury), Giorgio Cantarini, Chloé Jouannet, Natoo, Paul Deby, Fantine Harduin a également remis ses Prix :

Le Taureaux d'Or du Meilleur film court métrage

« En Beauté » de Rémi Mardini

Le Prix du Meilleur Scénario

« En Beauté » de Rémi Mardini

Le Prix Be tv

« En Beauté » de Rémi Mardini

Le Prix Premium Films

« Earworm » de Patrik Eklund

La séance cinéma belge

Le Prix du Public du Meilleur court-métrage de la sélection

« CQFD » de Manal Chahboun

Prix du Public du Meilleur scénario

« CQFD » de Manal Chahboun

Une 10e édition réussie pour le Festival International du Film de Comédie de Liège

La 10e édition du Festival International du Film de Comédie de Liège (FIFCL) s'est clôturée sur une note triomphale. Avec plus de **20.000 festivaliers**, un **taux d'occupation des salles de 95 %** et un **Forum complet** pour les cérémonies d'ouverture et de clôture, cette édition anniversaire a confirmé la place du FIFCL parmi les rendez-vous incontournables du cinéma international.

Malgré des coupures budgétaires, le festival a su se réinventer et marquer le coup pour célébrer cette première décennie. Fidèle à son esprit d'ouverture et de convivialité, il a offert une programmation riche en émotions, en rencontres et en humour, rassemblant un public toujours plus fidèle autour de la comédie sous toutes ses formes.

Cette édition a accueilli de nombreux invités prestigieux venus partager leur passion et leur expérience avec le public belge : **Jean Reno, Muriel Robin, André Dussollier, Patrick Timsit, Emmanuelle Bercot, Reda Kateb, Gilbert Melki, Claudia Tagbo, Natoo**, et bien d'autres encore. Parmi les temps forts, la Cérémonie d'Ouverture avec **Jean Reno, Jean-Marc Barr** et **Jean-Marie Poiré** a lancé le festival avec éclat, tandis que la Cérémonie de Clôture a ému le public grâce à **Muriel Robin** et son invité surprise **Olivier Claverie**. La rencontre avec Reda Kateb a également marqué les esprits par sa sincérité et sa profondeur.

Le FIFCL, c'est aussi un véritable lieu d'échanges et de partages. Grâce à la présence des équipes de films et à l'enthousiasme de ses **500 accrédités**, le festival a une nouvelle fois prouvé sa capacité à créer une atmosphère unique, propice aux discussions, aux découvertes et à la célébration du cinéma.

Cette 10e édition a également permis de renforcer le volet professionnel du festival, avec la réussite du **Salon des métiers du cinéma**, organisé en collaboration avec le SIEP et parrainé par **Philippe Duquesne**. Ce salon, qui a rencontré un large succès, sera pérennisé et renforcé lors des prochaines éditions afin de continuer à encourager les échanges entre jeunes talents, écoles et professionnels du secteur.

Autre moment symbolique de cette édition : l'inauguration de quatre nouvelles dalles sur le **Walk of Fame** de la rue Pont d'Avroy, rendant hommage à **Jean Reno**,

Gilbert Melki, Claudia Tagbo et Muriel Robin. Une manière de célébrer leur parcours et leur contribution au cinéma de comédie.

La qualité et le succès de cette 10e édition ont également été rendus possibles grâce au soutien précieux de nos partenaires privés : en particulier du Groupe Uhoda et de la Loterie Nationale, principaux sponsors privés du festival, dont l'engagement a permis de préserver la richesse et la diversité de la programmation, malgré un contexte financier exigeant.

Le FIFCL clôture ainsi son 10e anniversaire avec enthousiasme et gratitude, et se tourne déjà vers l'avenir. L'équipe prépare d'ores et déjà la 11e édition, qui se tiendra du **10 au 15 novembre 2026**, avec la promesse de nouvelles rencontres, d'émotions partagées et de rires communicatifs au cœur de Liège.

CONTACT PRESSE

CARACAScom

www.caracascom.com

Tel. + 32 4 71 81 25 58

E-mail info@caracascom.com